

NAUJOS KNYGOS



Aš keliauju viena, Samuel Bjork

Norvegijos miškuose aptinkama negyva šešerių metų mergaitė, apdengta keistais lėlės drabužiais. Aplink kaklą užrišta juostelė su užrašu „Aš keliauju viena“.

Bylos imasi Specialusis Oslo nusikaltimų tyrimo biuras su detektyvu Holgeriu Munku priešakyje. Pirmas darbas, kurio imasi detektyvas Munkas – įtikinti prie tyrimo prisijungti puikią tyrėją Mią Kriuger, atsiskyrėliškai gyvenančią apleistoje saloje ir kankinamą depresijos bei praeities šmėklų.

Puikiai nuojauta pasižyminti Mia vos pamačiusi detektyvo Munko jai atvežtą nusikaltimo vietas nuotrauką, pastebi skaičių „1“ išrėžtą ant mergaitės nago ir iškart pasako, jog ši auka – tik pradžia. Ar gali būti, kad nusikaltimas susijęs su prieš šešerius metus pagrobtu kūdikiu? O gal su paslaptinga religine bendruomene, gyvenančia aplinkiniuose miškuose?



Dingusi nuotaka, Mary Higgins Clark, Alafair Burke

Šeimos drama, paslaptys, priešiškus ir pavydas sudaro ypatingą sprogstamą „Dingusios nuotakos“ užtaisą. Platus įtariamųjų ratas, nenuspėjami siužeto vingiai, egzotiškos vietovės ir sklandi pasakojimo tėkmė šį bendrą dviejų talentingų rašytojų kūrinį paverčia skaitytojų dėmesį patraukiančiu galingu magnetu.

Klestinčios apatinio trikotažo bendrovės paveldėtoja Amanda Pirs turėjo viską – mylinčią šeimą, pinigų, svaiginančios karjeros perspektyvas ir artimą žmogų, su kuriuo planavo susieti savo ateitį. Tačiau jos ir Džefo vestuvės taip ir neįvyko: lemtingos dienos išvakarėse mergina dingo be pėdsakų.

Laura su savo padėjėjų komanda nori atkurti lemtingos nakties įvykius ir į prabangų Floridos viešbutį sukviečia Amandos draugus bei šeimą.

Narpliodama šią istoriją Laura Moran kartu su laidos vedėju, advokatu Aleksu Bakliu atranda, kad jos dalyvių prisiminimai skiriasi. Buvęs jaunikis, nuošalėj

likusi sesuo, pavydi draugė, žavūs mergišiai pabroliai – visi turi savas teorijas apie dingusią nuotaką. Klausimų yra daugiau nei atsakymų, bet aišku tik tai, kad nusikaltimą įvykdęs žmogus nori išsaugoti dingusios nuotakos paslaptį amžiams.



Drugelių naktis, Riccardo Bruni

Su drugeliais į mūsų namus įskrenda ir žuvusiojo siela. Ta siela neranda ramybės ir ieško, kas ją suteiktų, o kartais ji trokšta, kad išsiaiškinę tiesą ramybę atgautų ir kenčiantys artimieji.

Alisos kūnas buvo rastas šiltą vasaros naktį. Greitai buvo paskelbtas ir žudikas – puskvaišis miestelio iškrypėlis. Jis nespėjo patekti į teisingumo rankas, jam atkeršijo aukos tėvas.

Po dešimties metų į miestelį, kuriame daug kas gaubiamas paslapčių, reikalų sutvarkyti trumpam grįžta buvęs Alisos vaikinys Enrikas. Jis grįžta į vietas, į kurias skaudu grįžti, ta naktis jam vis dar neduoda ramybės. Dėžėje su senais daiktais jis randa kadaise pamirštą savo telefoną, o jame ir Alisos žinutę, atsiųstą... jai jau žuvus.

Ar išties tą kraupią naktį buvo pasmerktas tikrasis nusikaltėlis? Ar Enrikui pavyks atskleisti tiesą? Kokias intrigas rezga ir kokį melą slepia jaunystės draugai?



Giminės prakeikimas, Rafel Nadal

Pirmojo pasaulinio karo verpetai pasiglemžė visus Palmizanų giminės vyrus. Pietų Italijos miestelio gyventojai įsitikinę: giminę užklupo baisus prakeikimas. Vis dėlto paskutinio žuvusio Palmizano Vito Oronco žmona Donata ryžtasi pasipriešinti likimui. Pajutusi savyje užsimezgusią gyvybę, baimindamasi dėl tragiškos giminės vyrų lemties, ji susitaria su taip pat besilaukiančia pussesere našle Frančeska, kad ši augins jos berniuką kaip Konvertinių palikuonį. Donata susilaukia Vitantonijaus, tą pačią naktį Frančeska pagimdo dukrą Džovaną. Paskelbiama, kad Frančeskai gimė dvynukai, mažyliai laikomi turtingos Konvertinių giminės nariais. Jaunuoliai bręsta Musolinio valdomoje Italijoje. Netikėtai paašikėjusi tiesa apie Vitantonijaus kilmę ir prasidėjęs karas atskiria jį nuo Džovanos. Prie pat gimtųjų namų priartėjusios kovų audros vėl suveda abu jaunuolius. Tik ar pavyks išvengti prakeikimo? O gal stipresnė pasirodys jausmų jėga?



Gražiosios melagės. Uždrausti jausmai, Katharine McGee

Manhattanas, 2118-ieji. Niujorkas tapęs tūkstančio aukštų dangoraižiu, kuriame verda aistros, dramos ir intrigos. Viršutiniame aukšte, kur įsikūrę turtingiausi ir galingiausi, vyksta vakarėlis. Penkių jo dalyvių gyvenimai po šios nakties nebebus tokie, kokie buvo. Gražiausia pasaulio mergina Averija, su priklausomybėmis kovojanti Leda, viliokė Eridė, neturtingoji Railina, ambicingasis Vatas – visi praras kažką brangaus. Vienas iš jų neišgyvens, likę taps įtariamaisiais. Draugai išduos, priešai pavojingai priartės. Visi pažadai bus sulaužyti. Jaunuoliai išpainios į pavojingą meilės ir melo tinklą. Akinamoje prabangoje sunku rasti savo vietą ir save. O kai esi taip aukštai, vienintelis galimas kelias – tik žemyn...



Lemtingas laiškas, Monica McInerney

Trisdešimt metų kalėdiniai Andželos Gilespi laišakai, siunčiami šeimai ir draugams visame pasaulyje, pasakojo apie šeimos laimėjimus ir džiaugsmus, tryško puikia nuotaika. Bet šiemet Andžela nustebina visus ir save pačią – parašo tiesą. Pasirodo, Gilespių šeima ne tokia ideali, kaip apie ją pasakodavo Andžela. Jos vyras išgyvena amžiaus vidurio krizę. Suaugusios dukterys atsidūrusios bėdoje. O jaunėlis sūnus visą laiką kalbasi su įsivaizduojamu draugu. Andžela vis dažniau prisimena, ką buvo patyrusi iki santuokos ir motinystės (ir svajoja, kas iš to galėtų išeiti), tikrasis gyvenimas jai ima rūpėti vis mažiau... Vis dėlto svajoti reikia atsargiau... Gilespių šeima mėgina švelninti negailestingai atviro laiško pasekmes, bet nutinka siaubingas įvykis, ir jie priversti imtis ryžtingų priemonių... Pirmiausia – susivienyti!



Linkiu tau geros kloties. J. K. Rowling

Pakviesta sakyti diplomų įteikimo kalbą Harvardo universitete, J. K. Rowling diplomantams atskleidė, kokios reikšmingos jos sielai yra nesėkmės ir vaizduotė. Turėti drąsos klysti yra taip pat svarbu, kaip ir siekti sėkmės tradiciniais būdais. Mintimis persikelti į kitų – ypač tų, kuriems sekasi prasčiau nei mums, – gyvenimus, yra unikali žmonių savybė, kurią privalome puoselėti. J. K. Rowling papasakotos istorijos ir provokuojantys klausimai jaunesiems diplomantams įkvėpė daugybę žmonių apsvarstyti, ką reiškia „gerai gyventi“. Ši pirmą kartą publikuojama kalba įkvėps ir pažadins kiekvieną kryžkelėje atsidūrusį žmogų, kad ir kokio amžiaus būtime. Kai išdrįsime rizikuoti ir patirti nesėkmę, kai pasitelksime savo vaizduotės galią, galbūt išmoksime gyventi ne taip atsargiai, atversime širdis naujoms gyvenimo siūlomoms galimybėms.



Maištingoji karalienė, Emily R. King

Jis ieškojo karalienės kovotojos. Išsirinko maištininkę.

Aštuoniolikmetei našlaitei Kalindai likimas žada tik vienatvę. Jai patinka ramus gyvenimas atokioje kalnų šventykloje, kur ji jaučiasi saugi. Tačiau Kalindos gyvenimą sutrikdo didžiojo tirono Tareko apsilankymas. Jis ieško šimtosios – paskutinės – karalienės. Nuožmusis Tarekas išsirenka Kalindą. Mergina palikusi namus leidžiasi į kelionę per dykybę, jos laukia kova dėl vietos tarp devyniasdešimt devynių kitų tirono karalienių.

Vienintelę paguodą ji randa savo sargybinio kapitono Deveno draugijoje.

Nerimaudama dėl artėjančio mirtino turnyro ir stiprėjančių uždraustų jausmų Devenui, mergina turi vienintelę viltį – pabėgti...

Našlaitė tampa pavojinga maištininke, randa drąsos ir pasitikėjimo kovoti už savo laimę, parklupdyti imperiją ir tapti savo gyvenimo valdove.



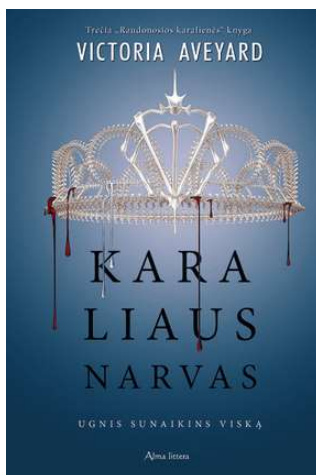
Karpiai imperatoriui, Didier Decoin

Rytietiško paslaptingo, ceremonijų ir mistikos persmelktas romanas

„Karpiai imperatoriui“ nukelia į X amžiaus Japoniją. Prancūzo Didier Decoino meistriškai papasakotoje istorijoje susipina paprastų žmonių ir galingųjų valdovų likimai, buitės ir mistika, dvasingumas ir kūniškumas. Literatūros gurmanams skirtas užburiantis, įtraukiantis ir poetiškas romanas apie grožį, gyvenimą ir tikrą meilę.

X amžiaus Japonija. Mažame kaimelyje su jauna žmona Mijuke gyvenantis paprastas žvejys Kacuras yra vienas iš karpus imperatoriaus tvenkiniams pristatančių išrinktųjų. Įgudusi Kacuro akis, atrenkant gražiausias ir ištvermingiausias žuvis, pasitarnavo visam kaimeliui – jo gyventojai atleisti nuo didelės dalies mokesčių. Užtat netikėta Kacuro mirtis sukrečia visą kaimelį. Nugabenti paskutinius jo sugautus karpus į sostinę patikima jaunajai

Kacuro našlei Mijukei.



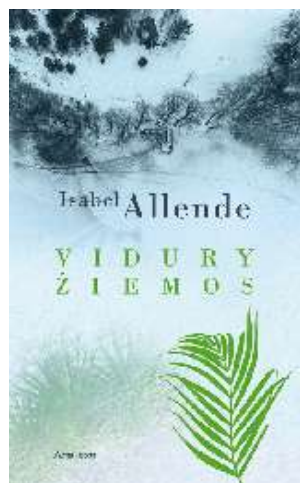
Karaliaus narvas. Raudonoji karalienė. 3 knyga, Victoria Aveyard

Kas rodys maištininkams kelią, užgesus žaibų mergaitės kibirkštims?

Mara Barou – kalinė, bejėgė be savo žaibų ir kenčianti nuo praeityje pridarytų klaidų. Ji gyva tik per klastingojo išdaviko, kurį kažkada mylėjo, Maveno malonę. Šiandien jis karalius ir toliau sėkmingai įgyvendina mirusios motinos siekius – kontroliuoti tautą ir savo kalinę.

Tačiau Raudonieji maištininkai ilgiau neketina tūnoti šešėlyje. Neapykanta auga, kariai mokomi, kariuomenė plečiasi ir stiprėja. Jie rengiasi karui. Ištremtasis princas Kalas, teisėtas sosto įpėdinis, pasiruošęs padaryti viską, kad susigrąžintų savo mylimąją.

Menka kibirkštis sukels milžiniškus gaisrus, vienas kraujo lašas sukels baisiausias žudynes, raudonas ir sidabrinis kraujas susilies į vieną ugnies upę ir nebeliks nieko, kas gali ją užgesinti...



Vidury žiemos, Isabel Allende

Istorija prasideda Bruklina, siaučiant viduržiemo pūgai, kai trijų labai skirtingų žmonių likimus suveda eismo įvykis ir netikėtas kraupus radinys balto leksuso bagažinėje. Ričardas Baumasteris, šešiasdešimtmetis žmogaus teisių specialistas, žymaus universiteto dėstytojas, atsitrenkia į Evelinos Ortegos, nelegalios imigrantės iš Gvatemalos, dirbančios aukle, vairuojamą automobilį. Neišmanydamas, kaip elgtis, Ričardas į pagalbą pasikviečia Lusiją, kolegę dėstytoją iš Čilės.

„Vidury žiemos“ – užburianti ir jaudinanti istorija apie nepalaužiamą dvasios stiprybę ir užgimstančią meilę, kai širdis, rodos, jau seniai sukaustyta šalčio.

Knyga savo žmogiškumu, aistra, humoru ir išmintimi primena vieną žymiausių autorės knygų – „Dvasių namus“.



Būk, kuo nori būti, Laura Čeber

BŪK, KUO NORI BŪTI įkvėps susikurti save darant tai, kas patinka, pažadins motyvaciją siekti to, kas seniai viduje kirbėjo, suteiks drąsos tuoj pat viską mesti ir daryti tai, ką nori.

Kaip nusipiešti savo sėkmės viziją ir jos siekti darant tik tai, kas „veža“.

Kaip nepražiopsoti gyvenimo ir viską mesti reikiamu momentu.

Kaip savo blogiausias savybes priversti tarnauti tau.

Kodėl neverta atidėti planų ateičiai, kuri gali ir neišaušti.

Kodėl protingiausieji dirba tik samdomą darbą, o nebaigę mokslų tampa milijonieriais.

Kaip savo ambicijomis pranokti talentinguosius.

Kodėl sėkmingiausi yra tie, kurie pradeda verslą be cento kišenėje.



Atskleiskite proto galią, Srini Pillay

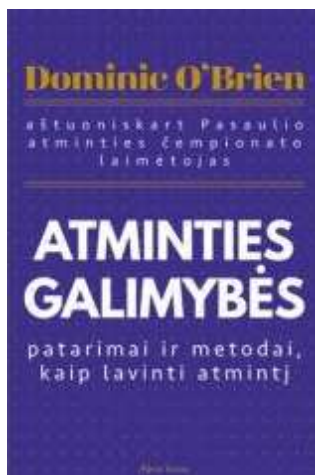
Prisipažinkite, kiek kartų per dieną pasakote sau – viskas, turiu susikaupti, turiu padaryti šį darbą iki galo. Tam, kad susikauptumėte, griebiatės įvairiausių priemonių: bandote atsiriboti nuo kolegų naudodami ausines, žymitės visus darbus savo kalendoriuje valandų tikslumu, užsidarote namie ir t. t. Tačiau sutelkto dėmesio kultas, kaip teigia psichiatras dr. Srini Pillay, jau yra kiek pasenęs.

Paradoksalu, bet, eikvodami energiją dėmesiui sukaupti, iš tikrųjų silpninate savo kūrybines galias ir užveriate duris įkvėpimui.

Ką daryti? Pasirodo, svarbu mokėti ir sutelkti, ir atpalaiduoti dėmesį!

Remdamasis naujausiais smegenų tyrimais, pavyzdžiais iš profesinės praktikos ir sėkmės istorijomis iš sporto, verslo, mokslo ir meno pasaulio, knygos autorius atskleidžia tiesiog neįtikėtiną dėmesio atpalaidavimo naudą žmogaus

kūrybingumui, atminties gerinimui, produktyvumui ir karjerai.



Atminties galimybės. Patarimai ir metodai, kaip lavinti atmintį, Dominic O'Brien

Palengvinkite sau gyvenimą išlavinę atmintį – pamirškite užmaršumą jau dabar!

Leiskitės į atminties kelionę drauge su Dominicu O'Brienu, aštuoniskart pasaulio atminties čempionato laimėtoju. Jūsų laukia tokios stotelės:

- * sėkmę garantuojantys būdai skaičiams, sąrašams, kalboms, gimtadieniams, faktams, vardams bei veidams įsiminti;
- * atminties stiprinimo strategijos, pakeitusios Dominico O'Brieno gyvenimą;
- * atminties stiprinimo pratimai atminčiai gerinti ir pasitenkinimas išmatavus savo pažangą;
- * metodai, kaip išsiugdyti atmintį, vertą čempionato.



Viskas apie stuburo gydymą. Praktinis iliustruotas vadovas, kaip padėti sau, Jonas Girskis

Gydytojas Jonas Girskis teigia, kad gydytojo priedermė – ne tik gydyti, bet ir šviesti bei išmokyti pacientą patį sveikti. Todėl ir buvo parašyta ši praktinė knyga "**Viskas apie stuburo gydymą. Praktinis iliustruotas vadovas, kaip padėti sau**", lengvai ir suprantamai aiškinanti, kaip veikia kūno "važiuoklė", kokią pagalbą nugaros skausmus kenčiančiam žmogui siūlo šiuolaikiniai gydytojai ir įvairios sveikatinimo doktrinos, kokia jų nauda ir žala. Taip pat pateikiama net 100 efektyvių tikslingų gydymų judesių, kuriuos galite atlikti namie.

ei atlikdami gydymuosius judesius pajusite tingumą arba beprasmybę, bemat šaukitės valios ir visose organizmo kertelėse ieškokite nors vos vos dar rusenančios viltingos ugnelės. Jei to nepaisysite, tikrai tapsite šundaktarių

gydyklų slenksčių mynikais!

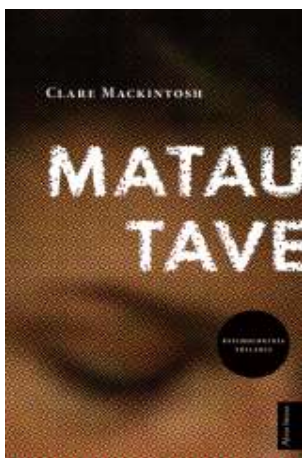


Pamiršti gyvenimai, Diane Chamberlain

Kiek drąsos reikia žmogui, kad išliktų savimi?

1960-ųjų Šiaurės Karolina. Penkiolikmetė Aivė glaudžiasi su šeima nuomojamame name. Tėvams mirus, jai vienai tenka rūpintis senele, vyresne seserimi ir sūnėnu. Senele ir seserį puolant ligoms, mergaitė, pati serganti epilepsija, vos pajėgia pakelti rūpesčių našą. Ką tik pradėjusi dirbti socialine darbuotoja Džeinė Forester nė neįsivaizduoja, kiek jos pagalbos reikės žmonėms, ypač Aivės šeimai. Pirmą kartą Aivės gyvenime pradedama rūpintis ja pačia, juolab dabar, kai ji tampa nėščia. Deja, vienišos motinos visuomenėje nepageidaujamos, o socialinės institucijos joms taiko itin nehumaniškas priemones. Tik Džeinė gali padėti merginai. Ar užteks jai drąsos, ar tai įmanoma?

Romano „Pamiršti gyvenimai“ veiksmas vyksta rasinės nelygybės ir valstybės vykdomos sterilizacijos programos laikais; čia pasakojama apie dvi jaunas, regis, visiškai skirtingos prigimties, bet dalyvaujančias toje pačioje tragedijoje moteris.

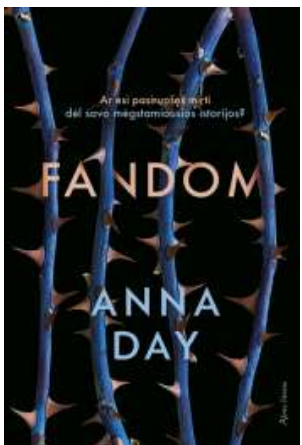


Matau tave, Clare Mackintosh

Viskas prasidėjo, kai Zoja Volker atsitiktinai aptinka savo nuotrauką London Gazette skelbimų skiltyje. Nurodytas tik telefono numeris ir interneto svetainės adresas www.suraskvienintele.com. Gal tai nekaltas pokštas? Gal tai tik į ją labai panaši moteris?

Kiekvieną dieną tame pačiame laikraštyje vis kita moteris. Tokia pat neryški nuotrauka, telefono numeris ir nuoroda į tinklalapį. Kai Zoja atpažįsta vieną nužudytą merginą, ją ištinka panika – kažkas žaidžia jos gyvenimu, seka kiekvieną žingsnį...

Akys visur. Stebi mane. Seka. Žino kiekvieną mano žingsnį.



Fandom, Anna Day

Galiausiai išaušo didžioji diena. Violeta pasiruošusi susitikti su aktoriais, vaidinusiai jos mėgstamiausios knygos ekranizacijoje. Violeta mintinai žino kiekvieną knygos "Pakaruoklio šokis" dialogą ir gali pakartoti visus veikėjų pokštus. Jau seniai ji svajoja įsikūnyti į pagrindinės veikėjos Rouzės vaidmenį. Ir šiandien kvapą gniaužiančiame Comic Con renginyje, persirengusi Rouzės kostiumu, ji traukia susitikti su pagrindiniais filmo aktoriais. Mergina netveria savo kailyje, sulaukusi pagyrų iš gražuolio Vilou, geriausio visų laikų herojaus ir mylimiausio aktoriaus. Ji mėgaujasi komplimentais ir išskirtiniu dėmesiu, tačiau nutinka kai kas netikėto...

Žemė pradeda drebėti. Kyla sąmyšis. Violeta su savo draugais atsiduria nors ir gerai pažįstamame, bet žiauriame ir pavojingame "Pakaruoklio šokio" pasaulyje. Pagrindinė herojė Rouzė nužudyta, originalios istorijos tėkmė sujaukta. Violetos svajonė tampa tikrove – jai tenka užimti Rouzės vietą. Ji privalo išgyventi savo vaidmenį iki galo ir tikėtis, kad viskas eisis taip, kaip buvo parašyta... Bet ar tikrai net mėgstamiausia istorija verta mirties?



Eimė Snou, Tracy Rees

Eimė Snou 1831 m. Aurelija Venavėj randa ant sniego aristokratiškos savo šeimos valdose. Našlaitė auga nekenčiama Venavėjų, nors su Aurelija suartėja lyg seserys. Sulaukusi dvidešimt trejų, Aurelija miršta, palikdama Eimei ypatingą dovaną – laišką, kuriame palieka užuominų ieškoti kitų jos laiškų.

Po Aurelijos mirties Venavėjai Eimę išveja iš namų, todėl nieko nelaukdama ji leidžiasi į kelionę po Viktorijos laikų Angliją, bandydama išsiaiškinti paskutinę Aurelijos gyvenimo paslaptį ir tiesą apie savo kilmę...



Elfų kraujas (ciklo „Raganiaus“ 3-oji knyga), Andrzej Sapkowski

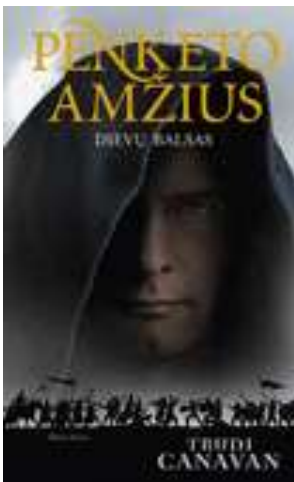
„Elfų kraujas“ – trečioji „Raganiaus“ ciklo knyga. Geraldas iš Rivijos laukia gimstant pranašaujamo vaiko. Šis turės galią pakeisti pasaulį – į geresnį arba blogesnį. Jau daugiau kaip šimtmetį žmonės, nykštukai ir elfai gyveno palyginti taikiai. Tačiau laikai pasikeitė, nelengvai pasiekta taika baigėsi ir rasės vėl kovoja... o ypatingųjų galių vaikas medžiojamas. Gerolto pečius užgula sunki našta – atsakomybė už nepaprastą vaiką ir viso pasaulio likimą.



Paniekos metas (ciklo „Raganiaus“ 4-oji knyga), Andrzej Sapkowski

„Paniekos metas“ tęsia „Raganiaus“ ciklo istoriją. Pagrindinis epopėjos veikėjas – raganius Geraltas iš Rivijos. Jis pasižymi neeilinėmis antgamtiškomis galiomis, kurios jam leidžia kovoti su įvairiomis kraštą niokojančiomis pabaisomis. Gerolto tikslas – sunaikinti pasaulyje tūnantį blogį. Tačiau juk dažniausiai nutinka taip, kad riba tarp gėrio ir blogio yra neaiški, o tai, kas atrodo balta, meta juodą šešėlį.

Gerolto tikslas – apsaugoti Ciri. Jos venomis teka senųjų žemyno gyventojų kraujas, todėl ji turi nepaprastų galių. Pasak pranašystės, būtent jai lemta pakeisti pasaulį. Nesvarbu, ar į gerąją, ar į blogiąją pusę – jį tai padaryti gali tik jei išliks gyva.



Dievų balsas. Penketo amžius. 3 knyga, Trudi Canavan

Aurajos gyvenimo istoriją bręstant mūšiu pasakojantis „Dievų balsas“ yra trečioji šios trilogijos dalis.

Taikos vilčiai žlugus, dviejų žemynų gentys vėl įtraukiamos į negailestingą karą. Auraja, nors ir trokšta taikos, negali išvengti grėsmės ir įsitraukia į bręstantį konfliktą, o dievams keliant vis didesnius reikalavimus, supranta turinti rinktis tuos, kuriuos myli, arba tuos, kuriems prisiekė tarnauti.

Tuo metu pentadrijiečiai, tvirtai pasiryžę atkeršyti juos sutriuškinusiems ratiečiams, rezga sąmokslus ir ketina įveikti priešą, vengdami atviros kovos. Tačiau gali būti, jog pasaulio lemtis priklauso nuo laukinių, kurie leidžiasi ieškoti seniai ir patikimai paslėptų paslapčių. Paslapčių, galinčių nulemti pasaulio ateitį...



Pažymėtieji, Veronica Roth

Galaktikoje, kurioje dominuoja smurtas ir kerštas, kiekvienas turi likimo dovaną – antgamtinę jėgą, lemiančią jo ateitį. Bet kai kurios dovanos yra mirtinos...

Saira yra žiauraus šotetų krašte viešpataujančio tirono sesuo. Sairos dovana ne tik kelia jai skausmą, bet ir suteikia galios, kurią jos brolis išnaudoja kankindamas savo priešus. Tačiau Saira yra kur kas daugiau nei įrankis negailestingo valdovo rankose – ji išverminga, nuovoki ir protingesnė, nei galvoja brolis.

Akosas yra ūkininko ir orakulės sūnus iš taikios ledo planetos. Svarbiausia kilniaširdžiam vaikinui – atsidavimas ir ištikimybė šeimai. Nors Akosą sergi neįprastos energijos dovana, ji neapsaugo jo ir brolio nuo patekimo į priešų šotetų rankas. Akosas bet kokia kaina stengiasi išgelbėti savo brolių ir pabėgti iš pavojingo pasaulio, kuriame susiduria su Saira.

Nesantaika tarp Akoso bei Sairos šalių ir šeimų atrodo nenugalima. Tačiau jaunuolių priešiški santykiai vis labiau virsta šiltais jausmais... Jiedu turi pasirinkti – padėti vienas kitam ar sunaikinti vienas kitą...



Sielos drabužiai arba becukris A., Alex Monaco

Nepraėjo nė pora metų po pirmosios jo knygos pasirodymo, o "laimingas šunsnukis" Alex vėl žengia į sceną. Šįkart su nauja knyga "Sielos drabužiai arba becukris A."

Žmogus, kuris garsėja kaip provokatorius, kurio šiurkštokeras humoras skaniai gardina knygos tekstą, pasiryžęs nerti gilyn - į sielos gelmes.

Knyga "Sielos drabužiai arba becukris A." labiau asmeniška, nepasaldinta, ją netgi galima būtų pavadinti autobiografinė. Tačiau pasakotojas taip atvirai besidalijantis savo asmeninio gyvenimo detalėmis tokį pasakojimo būdą galėjo pasirinkti apgalvotai. Ir viskas, ką manėte sužinosią apie šį žmogų, tėra įrankis, kuriuo jis stengiasi prasibrauti iki jūsų sielos.

Šįkart pokalbis sukasi ne apie išorinę sėkmę, populiarumą, gerbėjus, daiktus, pinigus ar kitus materialius dalykus, šįkar autorius pasakoja apie gyvenime

sutiktas moteris, meilę, jam artimus ir brangius žmones, apie amžinąsias vertybes - gyvenimo ramybę, palaimą ir pilnatvę. Apie atsakymus, kurių jis taip ilgai ieškojo.

Nepatogios situacijos, ne visada smagūs pokalbiai. Patirtys, kurios priverčia keistis. Įvykiai, kurie negalėjo nenutikti. Tik perėjęs tai, galėsi parodyti "vidurinį pirštą blogiems įpročiams, įsitikinimams".



Siek meilės, kurios esi verta, Ian Kerner

Atrodo, kad pasaulyje daug žavių ir protingų moterų, bet yra per mažai gerų vyrų. O kaip kitaip paaiškinti, kodėl vis dar esi vieniša? O gal netenkina vaikino ar vyro požiūris į tave? Kaip kurti sėkmingus santykius? Atsakymus į šiuos ir kitus panašius moteris kankinančius klausimus žino šio bestselerio autorius, garsus psichoterapeutas ir porų konsultantas dr. Ianas Kerneris.

Knygoje "Siek meilės, kurios esi verta" rasite patarimų, kaip:

- pabėgti nuo vienatvės ar nesėkmingų santykių;
- tapti išvalgesnei ir pradėti save gerbti;
- pažinti savo jausmus ir poreikius;
- įgauti pasitikėjimo, jaustis žaviai, reikalingai ir geidžiamai;
- atgauti vidinę ramybę, neprarasti vilties ir siekti tikrosios meilės.



Išlikę karo verpetuose, Rokas Flick

Šis romanas, tęsiantis „Emma, pastoriaus duktė“ pasakojimą, tai keturių kartų istoriją. „Išlikę karo verpetuose“ – pasakojimas apie Mažąją Lietuvą ir šio krašto žmonių likimus. Vienas pagrindinių romano herojų, mokytojas Edvinas Garinis apibendrina: „Karas yra karas. Kad ir kas jį pradėjo ar kurstė, visada labiausiai kenčia niekuo dėti žmonės.“ Paprastų žmonių istorijos – šio istorinio romano siužeto pagrindas.

Romano „Išlikę karo verpetuose“ veiksmas vyksta beveik dviem dešimtmečiais vėliau. Dabar Prūsų Lietuva, kaip ir likusi karalystės dalis, dalyvauja kare, vėliau pavadintame Septynerių metų karu (1756-1763 m.), į kurį įsitraukė dauguma Europos valstybių. Lietuvinkų gyvenamas žemes niokoja carinės Rusijos kariuomenė. Krašto nelaimės neaplenkė ir su lietuvninkais Gariniais susigiminiavusių zalcburgiečių.

Nuo karo pradžios praėjus daugiau nei keturiems metams, Emmos ir jos vyro Edvino Garinių namuose susirenka giminaičiai ir garbingas svečias – Kionigsbergo (Karaliaučiaus) universiteto profesorius, studentų vadinamas Tutmoziu. Susirinkusieji kalbasi apie pragaištingus vykstančio karo įvykius, ir tyliai džiaugiasi, kad karo negandos iki šiol dar nepalietė Garinių šeimos. Bet netrukus po šio jaukaus pasisėdėjimo šeimą užgriūva nelaimės. Vienas Emmos sūnus prisijungia prie pasipriešinimo judėjimo, kito sūnaus laukia skaudi išdavystė, netikėta linkme pasisuka ir jų sesers likimas. Šiame įvykių verpete nepalūžta tik motina Emma - ji tampa šeimos guodėja ir patarėja.