

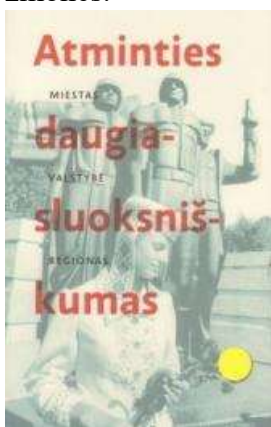
Nugenėta pušis. Nerija Putinaitė

Knygoje "Nugenėta pušis" autorė analizuoja sovietinėje Lietuvoje vykdytą ateizavimo politiką. Remdamasi archyvų medžiaga, viešais ideologiniais propagandiniais tekstais, laikraščių publikacijomis, ji dėmesį telkia į „švelnųjį“ (ne represyvų) ateizacijos politikos pavidalą ir aprašo, kaip valdžia ieškojo tokių ateizavimo priemonių, kurios ne atstumtų visuomenę, o ją paskatintų bendradarbiauti. Aptariamas visuomenės, siekusios rasti sugyvenimo su režimu būdą, pozityvus atsakas į valdžios politiką.

Knygoje tiriami atskiri buvusių kunigų (Jono Ragauskio, Adomo Šerno, Vytauto Starkaus) viešo tikėjimo atsisakymo atvejai, nagrinėjamas 7-ajame dešimtmetyje ir vėliau reiškęsis skaitytojų pasakojamų „ateistinių autobiografijų“ reiškinys, jų tapimas propagandine priemone.

Taip pat kalbama apie tokias kurtas ateizavimo priemones kaip nereliginiai pakaitalai asmeniškai svarbiems religiniams ritualams (krikštynoms, vestuvėms, laidotuvėms ir pan.) ar nereliginė moralė. Pastaroji turėjo sumenkinti religijos poreikį, atsakydama į žmogui rūpimus egzistencinius klausimus.

Autorė teigia, kad vietinė lietuviškoji sovietinė valdžia šiame politikos lauke veikė gana savarankiškai Maskvos atžvilgiu. Jos ateizavimo politikos tikslas nebuvo įdiegti marksistinę-lenininę ateistinę pasaulėžiūrą ir moksliskai demaskuoti religiją kaip „prietrus“. Priemonės buvo nukreiptos atitraukti visuomenę nuo Katalikų Bažnyčios, kurią valdžia suvokė kaip politinį priešą, įtakingą jėgą, gebančią telkti ir organizuoti žmones.



Atminties daugiasluoksniškumas: miestas, valstybė, regionas.

Sud. Alvydas Nikžentaitis

Knyga "Atminties daugiasluoksniškumas: miestas, valstybė, regionas" - tai straipsnių rinkinys. Kas yra atminties kultūra? Kaip ji funkcionuoja urbanistinėse erdvėse?

Knygoje "Atminties daugiasluoksniškumas: miestas, valstybė, regionas" į šiuos klausimus atsakymo ieškoma analizuojant atminties kultūrų reikšmę miestų urbanistinėms erdvėms, valstybėms, regionui.

Skaitytojui pristatomos tokios kategorijos kaip istorijos politika ir kokią įtaką jos turi Lietuvos bei kaimyninių kraštų visuomenėms.

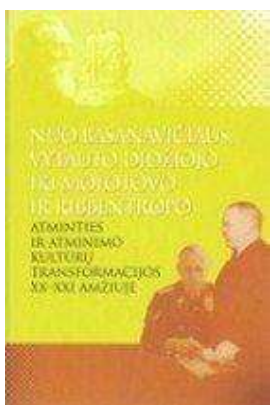
Nuo Basanavičiaus, Vytauto Didžiojo iki Molotovo ir Ribbentropo.

Alvydas Nikžentaitis

Knygoje aptariamos atminties kultūros Lietuvoje transformacijos XX amžiuje – XXI a. pradžioje, jos raiška urbanistinėse erdvėse, pateikiama kaimyninių šalių atminties kultūros apžvalga ir pristatomos praeities naudojimo užsienio politikoje ypatybės.

Ką reiškia Lietuvos gyventojams Vytautas, Basanavičius, kodėl ir šandien Lietuvos politiniam elitui yra taip svarbu neužmiršti slaptųjų Molotovo – Ribbentropo pakto protokolų? Į šiuos klausimus ir bandoma atsakyti šioje knygoje.

Straipsnių rinkinyje pristatoma Lietuvos atminties kultūrų kaita, o kartu ir lietuviškosios tapatybės kaita per visą XX amžių iki šių dienų. Perskaitęs knygą skaitytojas susipažins ir su kaimyninių šalių atminties kultūros problematikos kontekstu, praeities naudojimo užsienio politikoje ypatybėmis.



Atminties kultūrų dialogai Ukrainos, Lietuvos, Baltarusijos (ULB) erdvėje

Alvydas Nikžentaitis, Michal Kopczynski

Ar šiuolaikinė Rusija laikytina imperine valstybe?

Kodėl dalis rytų ukrainiečių remia Rusijos agresiją į savo šalį?

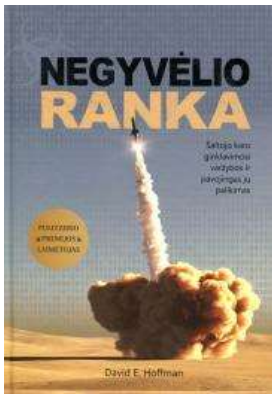
Kodėl lietuviai laiko Lenkiją agresyvia valstybe?

Į šiuos ir daugelį kitų klausimų ir bandoma atsakyti šioje "Atminties kultūrų dialogai Ukrainos, Lietuvos, Baltarusijos (ULB) erdvėje" knygoje. Tai daroma ne analizuojant šiuolaikinę politinę situaciją, bet tiriant atminties kultūros elementus, veikiančius įvairių tautų tapatybes.

Darbe pirmą kartą lietuvių kalba pateikiamos įvairių šalių tyrinėtojų išvalgos apie dar ir dabar gyvą istoriją kurios suvokimas padeda geriau suprasti lietuvių ir Lietuvos

kaimynų (baltarusių, lenkų, rusų, ukrainiečių) mąstymą bei jų elgsenos motyvus.





Negyvėlio ranka. Šaltjo karo ginklavimosi varžybos ir pavojingas jų palikimas. David E. Hoffman

Antrąją XX a. pusę žymi ginklavimosi varžybos tarp dviejų galingiausių to meto valstybių. JAV ir Sovietų Sąjunga tuo metu balansavo ant branduolinio konflikto slenksčio. „Negyvėlio ranka. Šaltjo karo ginklavimosi varžybos ir pavojingas jų palikimas“ – knyga, kurioje prabyla žmonės sustabdę nesuvaldomas lėkimas bedugnės link. Tie, kurie bandė sulėtinti ginklavimosi varžybas, o vėliau – apsaugoti pavojingus atominių ir biologinių ginklų arsenalus po SSRS žlugimo. Tačiau skaitant kyla klausimas – ar Šaltasis karas tikrai baigėsi?



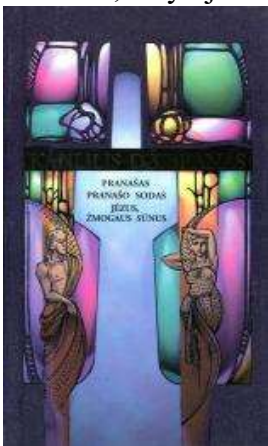
Masonai. Laisvieji mūrininkai, kūrę ir stiprinę Lietuvą. Vytautas Plečkaitis

1018-aisiais Lietuva, kaip ir kitos Baltijos šalys, pažymi savo šimtmečio jubiliejų. 1918 metų vasario 16 dieną Lietuvos Taryba, išrinkta Vilniuje 1917 metais rugsėjo 18-22 dienomis vykusioje Lietuvių konferencijoje, paskelbė Lietuvos nepriklausomybę. Lietuvos Tarybą sudarė dvidešimt aktyvių tautinio judėjimo dalyvių, turinčių skirtingas pažiūras, bet jungiamų vieningos nuostatos dėl būtinybės atkurti Lietuvos valstybę.

Tarp dvidešimties Nepriklausomybės Akto signatarų net penki, t. y. 25 proc. visų Tarybos narių ilgiau ar trumpiau buvo Lietuvos laisvieji mūrininkai - masonai. Visi penki priklausė prieš Pirmąjį pasaulinį karą (1914-1918) ir jo metu gyvavusioms trimis Vilniaus ložėms. Laisvieji mūrininkai - masonai - buvo šie garbingi Vasario

16-osios Nepriklausomybės Akto signatarai: Mykolas Biržiška, Steponas Kairys, Donatas Malinauskas, Jurgis Šaulys ir Jonas Vileišis. Keturi iš jų priklausė 1920 m. liepą įsteigta Kauno ložei „Lietuva“, buvo jos nariai.

Didžioji dalis Lietuvos laisvųjų mūrinių - masonų - neatsiejami nuo atkurtos Lietuvos valstybės politinio, mokslo ir kultūros elito, kilusio daugiausia iš Lietuvos valstietijos, nors tarp jų būta nemažai ir Lietuvos bajorų palikuonių. Paminėtinas ir tris kartus Lietuvos Respublikai vadovavęs premjeras Mykolas Sleževičius, kurio vyriausybė apgynė Lietuvos valstybę nuo bolševikų, bermontininkų ir kitų jos priešų, taip pat - tris kartus rinktas Kauno universiteto rektorius prof. Vincas Čepinskis, žymus teisininkas Mykolas Romeris, rašytoja Gabrielė Petkevičaitė-Bitė ir kiti.



Pranašas. Pranašo sodas. Jėzus, žmogaus sūnus. Kahlil Gibran

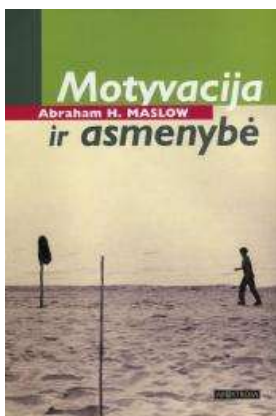
"Pranašas" - pirmoji sumanytos trilogijos dalis, kurioje atskleidžiamas žmogaus ryšys su žmogumi; tai populiariausia Libano rašytojo K. Džibrano knyga, išversta į daugelį kalbų. "Pranašo sodas" - antroji trilogijos dalis, joje parodomi žmogaus ir Gamtos santykiai. "Jėzus, žmogaus sūnus" - Jo žodžiai ir darbai, apsakoti ir įamžinti tų, kurie Jį pažinojo. Mintys iš Chalilio Džibrano knygų: Tik vieną kartą buvau netekęs žado. Tai atsitiko tada, kai manęs paklausė: "Kas tu esi?"

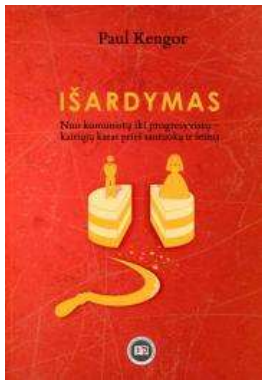
Motyvacija ir asmenybė. Abraham H. Maslow

"Nedaug rasime psichologijos autoritetų, kurie žvelgė į žmogų iš „dangaus“ perspektyvos. Jiems priskirtinas vienas iškiliausių ir neįprasčiausių praėjusio amžiaus psichologų, amerikietis Abrahamas H. Maslow, padėjęs pagrindus aukščiausių žmogaus siekių psichologijai...

Novatoriškomis idėjomis pagrįstus Maslow darbus mokslinių žurnalų leidėjai ilgai atmesdavo kaip nemoksliskus ir neatitinkančius to meto psichologijos mokslo standartų. Vis dėlto ilgainiui jis tapo viena ryškiausių ir spalvingiausių figūrų asmenybės psichologijos srityje, pripažintu psichologijos klasiku...

Sveikos dvasios žmogaus portretas, daugelį metų tapytas Abrahamo H. Maslow, gali būti svarbus orientyras kiekvieno žmogaus gyvenime, o psichologijos ir psichologinės pagalbos profesionalams - padėti formuluoti tolimuosius savo darbo tikslus."Prof. Rimantas Kočiūnas.

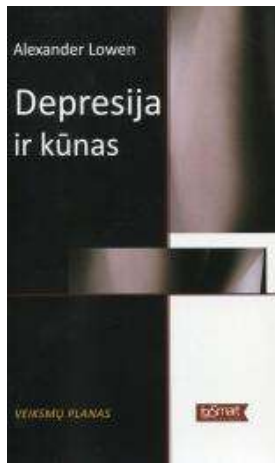




Išardymas. Nuo komunistų iki progresyvistų - kairiujų karas prieš santuoką ir šeimą. *Paul Kengor*

Lietuvoje ne pirmus metus diskutuojama dėl šeimos sampratos. Ar dar tikime, kad vyro ir moters santuoka paremtas geriausias ir vienintelis siektinas šeimos modelis, kurį turėtų remti ir skatinti valstybė? O gal visi šeimos modeliai yra vienodai geri? Tokią diskusiją sukėlė marksistų seksualinė revoliucija, šiandien klaidingai siejama su Vakarais, laisve ir liberalumu. Markso šūkis „sunaikinti šeimą“ buvo pamirštas sąmoningai nutylint istoriją. JAV analitiko dr. Paulo Kengoro knyga „Išardymas. Nuo komunistų iki progresyvistų - kairiujų karas prieš santuoką ir šeimą“ yra šios nutylėtos istorijos pasakojimas.

Lietuvoje, kuri buvo okupuota SSRS tik 1940 metais, niekas nepatyrė ir negali atsiminti SSRS 1918—1929 m. vykusios seksualinės revoliucijos. Jos metu panaikinta monogaminė šeima, vyrai turėjo dalytis žmonėmis, sukurtos valstybinio vaikų auginimo komunos, pirmąkart istorijoje legalizuoti abortai, vyko LGBT paradai, komjaunuolės turėjo pareigą atsiduoti komjaunuoliams, nevaržomai plito venerinės ligos, o šimtai tūkstančių vaikų nežinojo, kas jų tėvai. Dešimtmetis tokios laisvės privertė Staliną rinktis SSRS, kurioje „nėra sekso“. Lenino seksualinė revoliucija kilo iš Markso karo su prigimtinė („buržuazine“) šeima ir padėjo pamatus būsimam kultūrinio marksizmo gimimui bei leftistinei šeimos naikinimo politikai.



Depresija ir kūnas. Planas įveikti. *Alexander Lowen*

Revoliucinis garsaus psichiatro metodas, padėsiantys įveikti depresiją.

Dr. Aleksandro Loveno (Alexander Lowen) nuomone, depresijos apimtas žmogus yra praradęs ryšį su realybe, o ypač su savo kūno realybe. Šioje įkvepiančioje, novatoriškoje knygoje tyrinėjamos kultūrinės ir psichologinės priežastys, dėl kurių patenkama į tokią situaciją; joje parodoma, kaip galime įveikti depresiją, atkūrę ryšį su savo fizine savastimi ir mokydami atpažinti fizinę savo emocijų išraišką. Turėdamas milžinišką darbo su depresija sergančiais pacientais patirtį, autorius pateikia paprastų, bet nepaprastai efektyvių pratimų kompleksą, kurie padės sužadinti įgimtą savo energiją, išreikšti meilę ir savąjį unikalumą, atgaivinti dvasingumą ir tikėjimą gyvenimu. "Dr. Loveno knyga svarbi visiems, ji sudomins tiek profesionalus, tiek nespecialistus. Šis rašytojas yra nepaprastai ryškus ir rašo be galo atvirai." "Publishers Weekly"

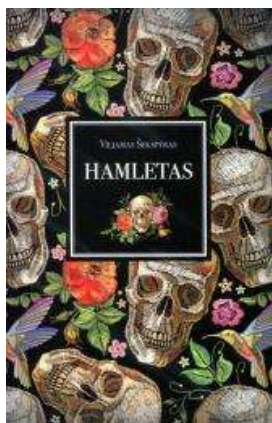


Kaip mylėti savo paauglį. *Ross Campbell*

Vadovavimas savo vaikui paauglystėje gali būti jaudinanti, drąsi ir dažnai rizikinga patirtis. Dr. Rossas Campbellas įsitikinęs, kad šiuo laikotarpiu tėvai išgyvena didelių sunkumų, neįstengdami bendrauti su savo paaugliais.

Dažnai klaidinga paauglystės samprata ir nerealistiniai lūkesčiai pastūmėja tėvus į nusivylimą. Dar labiau viską komplikuoja tai, jog iš tiesų mylintys savo vaikus ne visada geba išreikšti savo meilę taip, kad paaugliai jaustųsi tikrai mylimi ir suprantami.

Knygoje "Kaip mylėti savo paauglį" autorius siūlo idėjų, padėsiančių susidaryti rimtą, pusiausvirą požiūrį į bendravimą su paaugliais.



Hamletas. *Viljamas Šekspyras (William Shakespeare)*

„Hamletas“ – viena žinomiausių Viljamo Šekspyro pjesių. Tai filosofinio pobūdžio drama, kurioje keliami žmogiškosios egzistencijos klausimai.

Klasikinia V. Šekspyro kūrinys išleistas moderniai ir patraukliai, knyga minkštais viršeliais, patogi skaityti ar papildyti savo klasikos kolekciją.



KOMPLEKTAS. Geležies Fėjūnai: Geležies karalius + Geležies princesė + Geležies karalienė + Geležies riteris . Julie Kagawa

Geležies karalius (serijos "Geležies fėjūnai" 1-oji knyga)

Aš esu Megana Čeis.

Mažiau nei po dvidešimt keturių valandų man sukaks šešiolika. Apie šį nuostabų amžių sukurta nesuskaičiuojama daugybė poemų, dainų ir istorijų, apie amžių, kai mergina suranda savo tikrąją meilę, žvaigždės šviečia tik jai, o žavus princas ją nuneša pasitikti saulėtekio. Nemanau, kad man taip nutiks.

Meganos Čeis laukia paslaptinga lemtis – tokia, kokios ji negalėtų net įsivaizduoti.

Geležies princesė (serijos "Geležies fėjūnai" 2-oji knyga)

Būdama pusiau Vasaros šalies princesė, pusiau mirtingoji Megana negali prisitaikyti nei vienur, nei kitur. Atstumta Žiemos princo, kurio meile tikėjo, ji

tampa klatingos Žiemos rūmų valdovės belaisve. Kai tarp Vasaros ir Žiemos karalysčių kyla karas, Megana supranta, kad tikrąjį pavojų kelia geležies fėjūnai, kuriuos yra mačiusi tik ji ir ją palikęs princas. Deja, ja niekas netiki.

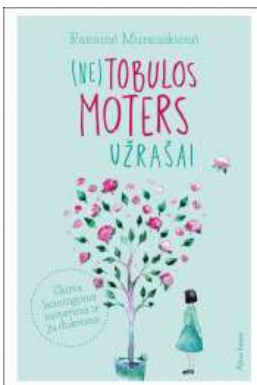
Geležies karalienė (serijos "Geležies fėjūnai" 3-oji knyga)

Maniau, kad viskas baigėsi. Kad laikas, kurį praleidau su fėjūnais, sunkūs sprendimai, kuriuos tekdavo priimti, aukojimasis dėl tų, kuriuos myliu, liko praeityje. Tačiau šturmas prasidėjo: geležies fėjūnų kariauna, kuri privertė mane sugrįžti, riaumodama puola. Atskiria nuo princo, kuris prisiekė nesitraukti nuo manęs nė per žingsnį. Įsuka į tokio galingo susirėmimo sukurį, jog nė nežinau, ar pavyks išgyventi.

Šįkart kelio atgalios nebebus.

Geležies riteris (serijos "Geležies fėjūnai" 4-oji knyga)

Šaltajam fėjūnui princui Ašui meilė – silpnybė, būdinga tik mirtingiesiems ir kvailiams. Jo mylimoji mirė siaubinga mirtimi, o drauge su ja žuvo ir visi švelnesni Žiemos princo jausmai. Bent jau taip manė jis pats. Tada pasirodė Megana Čeis, pusiau žmogus, pusiau fėjūnė. Ji sugriovė Ašo gynybines sienas ir susaistė amžina priesaika būti jos riteriu. Tačiau kai visos fėjūnų žemės vos nepavergė geležies fėjūnai, Megana paaukojo jūdviejų jausmus, trokšdama išgelbėti jam gyvybę. Dabar Megana – Geležies karalienė, ji valdo karalystę, kurioje nė vienas Žiemos fėjūnas neišgyventų.%



(Ne)tobulos moters užrašai. Ramunė Murauskienė

„(Ne)tobulos moters užrašai“ – tai knyga visoms moterims, jų dukroms ir anūkėms. R. Murauskienė palydi moteris į kelionę po savo pačių sielą – paslaptis, kompleksus, gėdas, nerimus, nežinias, kurias daugelis moterų patiria, tačiau dažnai slepia net nuo savęs ir nedrįsta pripažinti bei susigyventi su visa savimi, be jokių išimčių.

Psichologė knygoje „(Ne)tobulos moters užrašai“ jautriai pasakoja apie dalykus, kuriuos moterys turi padaryti pačios dėl savęs. O kartais net nebūtina daryti, užtenka suvokti ir priimti tam tikras tiesas apie save, leisti sau būti. Autorė nebijo būti atvira, nepaisant to, kad kartais kalba apie skaudulius, moteris lydinčius nuo pat vaikystės. Jos

psichologinės įžvalgos taiklios ir nuoširdžios, ji pirmiausia yra moteris ir tik po to – psichologė.



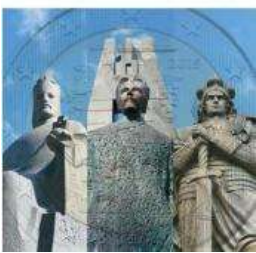
Išmintinga meilė. Martha Heineman Pieper, Ph.D., William J. Pieper, M.D.

Išmintinga meilė yra kantrumu bei rūpesčiu paremtas vaiko ugdymo kelias, kurį sukūrė ir išbandė vyro ir žmonos, mokslo daktarų Martos Heineman ir Viljamo J. Piperių "komanda". Ši meilė tėvus moko matyti pasaulį vaiko akimis, kurios kiekvienoje vystymosi pakopoje į jį žvelgia vis kitaip.

Išmintingai mylėti – reiškia puoselėti vaiko vidinės laimės jausmą, kuris geriau nei bet kas kitas užtikrina, kad vaikas augdamas išmoks kontroliuoti savo elgesį, bus atsakingas, pasitikintis savimi ir sugebės visapusiškai išplėtoti savo žmogiškąjį potencialą.

Knygoje "Išmintinga meilė" - daug praktinių patarimų, psichologinių įžvalgų, pagrįstų išmintinga vaikų auklėjimo filosofija, pavyzdžių, kaip šeimoje sukurti palankią, tarpusavio prierašumo kupiną atmosferą. Šią reikšmingą knygą privalėtų po ranka turėti visi tėvai, kurie nori, kad jų vaikai augtų rūpestingi, atsakingi ir nekeltų problemų aplinkiniams.

NERIJA PUTINAITĖ
TRYS LIETUVIŠKOSIOS
EUROPOS



Trys lietuviškosios Europos. Tauta, Europa, ES dabartinėje tapatybėje *Nerija Putinaitė*

Knygoje pirmą kartą analizuotas ir toli gražu nevienareikšmis lietuviškumo ir europietiško santykis. 2007 m. pasirodė "Nenutrūkusi styga" apie sovietmečio padarinius šiuolaikinio lietuvių savivokai ir mentalitetui - vienu entuziastingai pasitikta, kitų karštai kritikuota knyga netrukus tapo vienu reikšmingiausių ir dažniausiai minimų veikalų šia jautria tema.

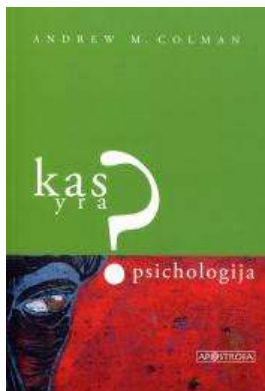
Dabar tyrėjos žvilgsnis krypsta į dar vieną lietuviškosios tapatybės šaltinį. Praėjus dešimtmečiui nuo įstojimo į Europos Sąjungą, jos kultūra, paveldas ir veikimas Lietuvoje iš kultūrinių diskusijų lauko jau perėjo į politines, sukuria naujas priešpriešas visuomenėje.



Kas yra simbolinė logika. *Virginia Klenk*

Knyga "Kas yra simbolinė logika" - sumanyta kaip išsamus įvadas į simbolinę logiką. Jam nereikia jokių ankstesnių logikos ar matematikos žinių ir apimamos visos įprastos temos iki pat daugiaviečių predikatų logikos su tapatybe.

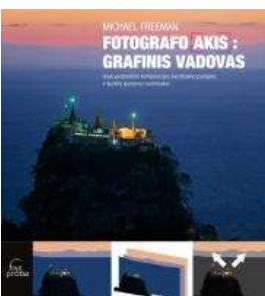
Knyga buvo rašoma tikint, kad kiekvienas studentas gali išmokti simbolinę logiką. Ji yra parengta siekiant suteikti studentui kuo daugiau pagalbos ją perprantant.
0%



Kas yra psichologija? *Andrew M. Colman*

Leicesterio (Jungtinė Karalystė) universiteto psichologijos profesoriaus Andrew M. Colmano knygos "Kas yra psichologija?" sumanymas neįprastas ir įtraukiantis – skaitytojo psichologijos žinių pa(sit)ikrinimo testas parodo, kad 20-čiai intriguojančių situacijų suprasti bendros nuovokos, deja, dažniausiai negana. O kai sužinome, kad nežinome, tai jau žengtas pirmas žingsnis profesionaliosios psichologijos link... Atsakymai į testo klausimus ir detalūs testo situacijų paaiškinimai atskleidžia psichologijos studijų turinį – biologinę psichologiją, įvairių pažinimo procesų tyrinėjimą, psichologijos mokslo istoriją, taikomąsias psichologijos sritis. Sužinome, ko moko universitetai ir kokie darbai laukia diplomuotų psichologų.

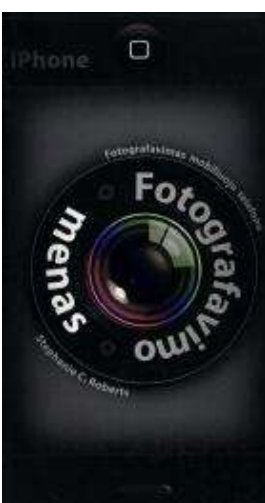
"Kas yra psichologija?" - tai puikus psichologijos įvadas visiems, kurie domisi psichologija ar ketina ją studijuoti, taip pat aukštųjų mokyklų ne psichologijos specialybės studentams, pagalbinė knyga psichologijos mokytojams ir dėstytojams.



Fotografo akis: Grafinis vadovas. *Michel Freeman*

Tarptautiniame bestseleryje "Fotografo akis" išplėtojęs naują požiūrį į kompoziciją, Michaelas Freemanas šioje knygoje "Fotografo akis: Grafinis vadovas" tyrinėja vaizdinę fotografijos mechaniką.

Gausiai iliustruota fotografijomis ir grafiniais pavyzdžiais knyga pasakoja intuityvia, vaizdine, akimirkos įspūdžiu pagrįsta kalba, kuria remdamiesi fotografai mąsto ir dirba.



Fotografavimo menas. iPhone . *Stephanie C. Roberts*

Jūsų išmanusis telefonas gali labai daug.

Vienas jo sugebėjimų - nuotraukų tvarkymas su specialia programine įranga.

Knyga "Fotografavimo menas. iPhone" papasakos viską, ką Jums reikia žinoti, kad išnaudotumėte visas savo IT galimybes. Patikėkite, jis dažnai pralenkia ir įprastus skaitmeninius fotoaparatus. Knyga patars ir išmokys Jus, kaip pagerinti fotografavimo įgūdžius ir praplės akiratį.

* Išmok fotografuoti ir tvarkyti nufotografuotus vaizdus.

* Pasitelkę programinę įrangą išplėsk savo kūrybines galimybes.

* Prisijunk prie didžiulės IT fotografų bendruomenės, dalinkis su ja savo idėjomis ir kūryba.